

Protokół
z posiedzenia Komisji Artystycznej, oceniającej VII Spotkania Muzyk Podhalańskich
„Dziadońcynie Granie”, które odbyły się
w Domu Ludowym w Bukowinie Tatrzańskiej 25 listopada 2012 r.

Komisja Artystyczna w składzie:

mgr Aleksandra Szurmiak-Bogucka - etnomuzykolog

mgr Dorota Majerczyk - etnolog

dr Stanisława Trebunia-Staszal – etnograf

prof. Stanisław Andrzej Hodorowicz – Senator RP, również hetman zbójnickiej braci, pod którego patronatem odbywa się impreza

Eugeniusz Wilczek - muzykant, najwybitniejszy uczeń Dziadońki

przesłuchała dziesięć muzyk podhalańskich, występujących w tradycyjnym trzyosobowym składzie:

- ✓ Muzykę Tomasza Łapki z Bukowiny Tatrzańskiej.
- ✓ Muzykę Szymona Tylki z Zakopanego-Hrube.
- ✓ Muzykę Tatrzańskiego Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka” z Zakopanego.
- ✓ Muzykę Rodzinną Skupniów Salamunów z Poronina.
- ✓ Muzykę Sławomira Kukuca z Zakopanego.
- ✓ Muzykę „Młode Podhale” przy Podhalańskiej Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Nowym Targu.
- ✓ Muzykę Piotra Hazy z Zakopanego-Olczy.
- ✓ Muzykę Jana Czesława Joniaka ze Skrzypnego.
- ✓ Muzykę Braci Suvadów z Suchej Hory. (Słowacja)
- ✓ Muzykę Wojciecha Buńdy z Bukowiny Tatrzańskiej.

Komisja postanowiła uhonorować następujących wykonawców:

- zdobywcą „Dziadońcynego smycka” – jest Muzyka Braci Suvadów z Suchej Hory.

Ponadto nagrody otrzymują:

- Muzyka Wojciecha Buńdy z Bukowiny Tatrzańskiej - nagroda Hetmana Zbójnickiego prof. Stanisława Hodorowicza - torba myśliwska.
- Muzyka Piotra Hazy z Zakopanego-Olczy - nagroda Twórcy Ludowego Józefa Koszarka - pas bacowski.
- Muzyka Rodzinną Skupniów Salamunów z Poronina - nagroda Dyrektora Domu Ludowego 3 ciupagi.

Nagrody w postaci spinek otrzymują:

- Muzyka Tomasza Łapki z Bukowiny Tatrzańskiej.
- Muzyka Tatrzańskiego Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka” z Zakopanego.
- Muzyka „Młode Podhale” przy Podhalańskiej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Nowym Targu.
- Muzyka Sławomira Kukuca z Zakopanego.

Muzyka Szymona Tylki z Poronina otrzymuje nagrody w postaci książek.

Jan Czesław Joniak ze Skrzypnego otrzymuje indywidualną nagrodę w postaci koszuli góralskiej.

Anna Trebunia-Tutka otrzymuje indywidualną nagrodę w postaci książki.

Komisja Artystyczna pragnie podkreślić, że coroczne Spotkania Muzyk Podhalańskich są okazją do ukazania różnych interpretacji prezentowanej muzyki. Podkreślenia wymaga budujący

fakt, że w Spotkaniach bierze udział wielu młodych wykonawców, którzy przejmują tradycję od swoich mistrzów.

Komisja dziękuje organizatorom za duży wkład pracy włożony w przygotowanie imprezy, oraz konferansjerowi Januszowi Łukaszczykowi za sprawne prowadzenie „Dziadońcynego Grania”.

Podpisy Komisji:

1.
2.
3.
4.
5.